Загальна характеристика психології Середньовіччя   
  
Епоха Середньовіччя, що тривала майже 10 століть, що не має в історії досить чіткої періодизації. Початком цієї епохи вважають падіння Римської імперії і встановлення християнства в Європі, тобто V століття.   
  
Давньогрецька цивілізація в силу наростаючої соціально-економічної деградації суспільства зруйнувалася. У той період була втрачена велика частина досягнутих знань. Спочатку зникала потреба читати книги. Незабаром ніхто не міг їх вже і зрозуміти. Вони спалювалися для нагрівання води в громадських лазнях або ж зникали сотнями інших невідомих шляхів.   
  
Жорстокі удари по распадавшейся античній культурі наносила християнська церква, яка руйнувала її пам'ятники і створювала атмосферу войовничої нетерпимості до всього язичницького. У 4 столітті був знищений науковий центр в Олександрії. На початку 6 століття закривається проіснувала близько 1000 років Афінська школа. Перемогло християнство, що було в Європі панівною ідеологією феодального суспільства, культивувало ненависть до всякого знання, вселяла непогрішність церковних догматів   
  
Закінчення середньовічного періоду пов'язують з XV століттям, з часом відродження мистецтва, світської науки, відкриттям Америки.   
  
Однією з найважливіших характеристик середньовічної науки була її тісний зв'язок з релігією. Позацерковних науки в той час в Європі не існувало. У розвитку релігійної думки виділяють етап апологетики (2-4 ст.), Етап патристики (4-8 ст.), Етап схоластики (11-14 ст.)   
  
Апологетика - упереджена захист, вихваляння чого-небудь, розділ богослов'я, в якому сформульовані основні докази істинності головних релігійних уявлень.   
  
Патристика - твори «отців церкви» 2-8 ст., В яких викладені основи християнського богослов'я і філософії.   
  
Схоластика - релігійно-ідеалістична (шкільна) філософія, заснована на церковних догматах; безплідне розумування.   
  
Догмат - незаперечна церковна істина, що не підлягає критиці, яка приймається на віру.   
  
При появі християнства йому було необхідно довести свою унікальність і відтіснити інші релігії, не сумісні з ним. З цим пов'язана і нетерпимість до грецької міфології і філософії. Тому більшість відомих психологічних шкіл (Лікей, Академія, Сад Епікура та ін) були закриті. Іслам, поширений на Сході, не був настільки нетерпимий до инаковерию, як християнство, тому психологічні школи там вільно розвивалися.   
  
На етапі апологетики церква суворо засуджувала не тільки засумнівалися в її істинах, але навіть тих, хто намагався їх довести. Найбільш яскраво цю позицію висловив Квінт Тертуліан (Вірую, бо це абсурдно), який вважав, що християнству не потрібно ніякого філософського обгрунтування: «Після Христа не потрібна ніяка допитливість, після Євангелія не потрібно ніякого дослідження ... Син божий був розп'ятий, не соромимося цього, хоча це і ганебно; син божий помер, - цілком віримо цьому, тому що це безглуздо ... І похоронений воскрес; це вірно, тому що це неможливо »   
  
Тертуліан хотів тим самим підкреслити, що сила істинної віри обернено пропорційна розумним доводам людського розуму.   
  
Однак після зміцнення панування християнської церкви, до 5-6 ст., З'явилася необхідність внести доповнення, роз'яснення у положення християнства у відповідності з новими реаліями. Так виник новий етап - патристика, в якому богослов'я починає звертатися до знань, накопиченим в античності. У цей час церква стає одним з головних зберігачів та розповсюджувачів знань. Ці роки часто називають роками мороку, тому що відсутність державної влади, постійні набіги, епідемії робили життя людей важкої та небезпечної. Фактично єдиним осередком стабільності, культури в той час була церква.   
  
Монастирі ставали оплотом науки, в них зберігали книги і навчали грамоті. Ченці були єдиними грамотними людьми, а феодали і навіть вища знать не вміли писати і рахувати. Церковні вчені, що працювали при монастирях, вивчали і розвивали праці античних психологів.   
  
До 12-13 ст. становище почало змінюватися. Із зміцненням держав, розвитком міст і ремесел морок почав розсіюватися, стали з'являтися перші світські університети, школи, тобто грамотними були вже не тільки ченці, а й аристократія, купці і ремісники.   
  
Саме в цей час і зародилася схоластика, яка в цей момент була досить прогресивним явищем, оскільки передбачала не тільки пасивне засвоєння старого, але і його активне роз'яснення. Схоластика розвивала вміння логічно мислити і будувати свою промову. Проте з часом схоластика почала гальмувати розвиток нових знань, придбала догматичний характер. І церква ставала гальмом на шляху розвитку науки, вона перешкоджала розвитку нових концепцій. Все більшого значення набувала інквізиція, яка намагалася відстояти колишні позиції церкви у владі та науці.   
  
Після античного етапу розвитку психологія прагнула знайти своє місце в дослідженні душі, зайняти свою нішу, виділитися з богослов'я. Це призвело до появитеорії двох істин, яка стверджувала, що істина знання і істина віри не збігаються між собою і не суперечать один одному (Ібн Сіна 9-10 ст.)   
  
Великий вплив на психологію Середньовіччя надавали роботи Платона і Аристотеля. Якщо в 6-7 ст. вченим ставили в провину посилання на античних авторів, то до 14-16 ст. навпаки, критика цих теорій могла призвести до великого штрафу або відлученню від кафедри. Таким штрафам піддавався Д. Бруно, який критикував деякі положення Аристотеля   
  
Важливою психологічною проблемою, що вивчається в епоху Середньовіччя, стала проблема мислення і його взаємозв'язку з промовою (реалізм, томизм, номіналізм).   
  
У церковній психології проводилося вивчення способів маніпуляції великий масою людей, прийомів зниження психічної напруги. Це, перш за все, обряди сповіді і покаяння; вони давали людям впевненість у можливості очищення (катарсису), зняття провини за свої вчинки. Невдоволення собою не накопичувалося, знімалося напруженість від усвідомлення своїх гріхів. Терапевтичний ефект цих обрядів тісно пов'язаний з глибокою вірою, надією на потойбічне заплату.   
  
Необхідно згадати ще про один спосіб управління поведінкою людей, зниженням їх емоційної напруженості - це проведення карнавалів. Ці свята давали можливість вийти за межі жорстких норм, хоч на час змінити свій статус. Важливо, що порушення заборон на карнавалі відбувалося в ролі, під маскою, тобто в личині іншої людини. Тому порушення правил не викликало тривоги і усвідомлення своєї гріховності, воно приписувалося іншій особі.   
  
У світській психології на перший план виходили дослідження пізнавального розвитку, мови і здібностей. Так поступово психологія ставала наукою про свідомість.

Схоластика (від грец. шкільний, вчений) — тип релігійної філософії, який характеризується поєднанням теолого-догматичних передумов з раціоналістичною методикою та інтересом до формально-логічних проблем.

За уявленнями схоластів, світ існує не самостійно, а лише в причетності до Бога. Не слід шукати істину, оскільки її подано в божественному одкровенні. Філософія має за допомогою розуму лише обґрунтувати і викласти цю істину, реалізуючи три завдання: перше — проникнути в істини віри і так наблизити їх зміст до духу людини, яка мислить; друге — надати релігійній істині систематичну форму за допомогою філософських методів (методів розуму); трете — використовуючи філософські аргументи, виключити критику святих істин. У цілому, схоластичне філософствування було зосереджене па доведенні реального існування універсалій та буття Бога.

У середині ХШ ст. у схоластиці перемогла думка, згідно з якою теологія потребує оздоровлення філософією Арістотеля. Схоласти поділились на два табори. Консерватори наполягали на збереженні основних постулатів Августина з одночасним упровадженням філософських елементів арістотелізму. Прогресивний табір робив ставку тільки на Арістотеля. Поступово з'ясувалось, що августинізм нездатний протистояти сильному впливові арістотелізму. Втілення ідей Арістотеля в католицьке вчення стало життєвою необхідністю для церкви. Це завдання вирішили схоласти домініканського ордену, найбільш видатними з яких були Альберт Великий і Фома Аквінський.

Одним з перших Альберт Великий намагався застосувати ідеї Арістотеля для систематизації християнського світогляду. Він вважав безглуздою боротьбу з проникненням античного мислення в культуру Західної Європи, закликав використовувати мудрість античності для обґрунтування християнства, знову ввів у схоластику реалістичне вирішення проблеми універсалій, розрізняв проблеми релігійних догматів (триєдності втілення, спокутування, воскресіння та ін.), які вважав предметом теологічного дослідження, і деякі природничо-наукові проблеми, що вимагають філософського пояснення. Однак логічно стрункої філософської чи теологічної системи він не створив. Цю проблему вирішив його учень Фома Аквінський (Аквінат) (1225—1274) — філософ і теолог, систематизатор ортодоксальної схоластики, засновник томізму (лат. Тома — Фома).